

**KARTA PRZEDMIOTU**

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	<b>M#2-S2-TiL-301</b>
	studia niestacjonarne:	<b>M#2-N2-TiL-301</b>
Nazwa przedmiotu	<b>Ochrona patentowa i prawo autorskie</b>	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	<b>Patent protection and copyright</b>	
Obowiązuje od roku akademickiego	<b>2024/2025</b>	

**USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

Kierunek studiów	<b>TRANSPORT I LOGISTYKA</b>
Poziom kształcenia	<b>II stopień</b>
Profil studiów	<b>ogólnoakademicki</b>
Forma i tryb prowadzenia studiów	<b>Studia stacjonarne i niestacjonarne</b>
Zakres	<b>wszystkie</b>
Jednostka prowadząca przedmiot	<b>Katedra Zarządzania Jakością i Własnością Intelektualną</b>
Koordinator przedmiotu	<b>dr Magdalena Kotulska-Kmiecik</b>
Zatwierdził	<b>Dr hab. Jakub Takosoglu, prof. PŚk, Dziekan WMiBM</b>

**OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	<b>Przedmiot kształcenia ogólnego</b>	
Status przedmiotu	<b>Obowiązkowy</b>	
Język prowadzenia zajęć	<b>Polski</b>	
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	<b>Semestr III</b>
	studia niestacjonarne	<b>Semestr III</b>
Wymagania wstępne		
Egzamin (TAK/NIE)	<b>NIE</b>	
Liczba punktów ECTS	<b>1</b>	

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:	<b>15</b>				
	studia niestacjonarne:	<b>9</b>				



**EFEKTY UCZENIA SIĘ**

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Zna zasady ochrony autorsko-prawnej i patentowej. Rozumie znaczenie tych systemów ochrony dla współczesnej gospodarki opartej na wiedzy. Ma wiedzę nt. źródeł i struktury prawa autorskiego i patentowego. Potrafi zdefiniować podstawowe pojęcia i instytucje prawne i dokonać interpretacji podstawowych norm prawnych z zakresu ochrony autorsko-prawnej i patentowej. Umie stosować przepisy prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej w typowych stanach faktycznych, zwłaszcza w sytuacjach związanych z funkcjonowaniem podmiotów gospodarczych.	TIL2_W17
Kompetencje społeczne	K01	Systematycznie, na podstawie dokumentacji patentowej i literatury technicznej jest gotów do śledzenia rozwoju interesujących go dziedzin techniki. Jest gotów do studiowania opisów patentowych, literatury związanego z prawami własności intelektualnej oraz orzecznictwa sądowe z tego zakresu.	TIL2_K01
	K02	Ma świadomość znaczenia pracy zespołowej.	TIL2_K03 TIL2_K04
	K03	Ma świadomość odpowiedzialności za korzystanie z cudzych rozwiązań technicznych, utworów i baz danych. Ma świadomość ważności profesjonalnego postępowania oraz przestrzegania zasad etyki zawodowej.	TIL2_K05

**TREŚCI PROGRAMOWE**

Forma zajęć	Treści programowe
wykład	Pojęcie prawa własności intelektualnej i jego miejsce w systemie prawnym Modele ochrony dóbr intelektualnych; ochrona autorsko-prawna a ochrona patentowa – różnice. Ochrona praw autorskich: treść i zakres praw autorskich; dozwolony użytek chronionych utworów; odpowiedzialność cywilna i karna z tytułu naruszenia praw autorskich. Ochrona programów komputerowych; licencje na korzystanie z programów komputerowych i inne umowy autorsko-prawne; plagiat. Ochrona rozwiązań o charakterze technicznym tj. wynalazków i wzorów użytkowych: przesłanki zdolności patentowej i ochronnej; treść patentu i treść prawa ochronnego na wzór użytkowy; ustanie ochrony. Urzędy i organizacje ds. ochrony patentowej; tryb ubiegania się o ochronę patentową w PI i UE; tryb postępowania z wynalazkami tajnymi . Znani wynalazcy i wynalazki w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych

**METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia (zaznaczyć X)					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01			X			
U01			X	X		





U02			X	X		
U03			X	X		
K01			X	X		
K02			X	X		
K03			X	X		

**FORMA I WARUNKI ZALICZENIA**

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	Kolokwium semestralne (co najmniej 50% pkt.); rozwiązanie określonego problemu prawnego (kazusa); przygotowanie i przedstawienie prezentacji multimedialnej

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

Bilans punktów ECTS													
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jednostka	
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne						
		W	C	L	P	S	W	C	L	P	S		
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	15					9						h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2					2						h
3.	<b>Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>17</b>					<b>11</b>					h	
4.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>0,7</b>					<b>0,4</b>					ECTS	
5.	<b>Liczba godzin samodzielnej pracy studenta</b>	<b>8</b>					<b>14</b>					h	
6.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy</b>	<b>0,3</b>					<b>0,6</b>					ECTS	
7.	<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>	<b>0</b>					<b>0</b>					h	
8.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym</b>	<b>0,0</b>					<b>0,0</b>					ECTS	
9.	<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta</b>	<b>25</b>					<b>25</b>					h	
10.	<b>Punkty ECTS za moduł</b> <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	<b>1</b>										ECTS	

**LITERATURA**

- Adamczak A, du Vall M., (red.), *Ochrona własności intelektualnej*, UOTT UW, Warszawa 2010





Fundusze Europejskie  
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



2. Sieńczyło-Chlabicz J. (red.), *Prawo własności intelektualnej. Teoria i praktyka*, Wolters Kluwer Polska, Warszawa 2021
3. Szewc A., (red.), *Leksykon własności przemysłowej i intelektualnej*, Zakamycze, Kraków 2003
4. 4. Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych z 4.02.1994 r. (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2509)
5. Ustawa – prawo własności przemysłowej z 30.06.2000 r. (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 1170).



Politechnika Świętokrzyska  
Kielce University of Technology

Projekt „Dostosowanie kształcenia w Politechnice  
Świętokrzyskiej do potrzeb współczesnej gospodarki”  
nr FERS.01.05-IP.08-0234/23



Wydział Mechatroniki  
i Budowy Maszyn