

**KARTA PRZEDMIOTU**

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	<b>M#2-S1-T-707</b>
	studia niestacjonarne:	<b>M#2-N1-T-805</b>
Nazwa przedmiotu	<b>Seminarium dyplomowe</b>	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	<b>Diploma seminar</b>	
Obowiązuje od roku akademickiego	<b>2024/2025</b>	

**USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

Kierunek studiów	<b>TRANSPORT</b>
Poziom kształcenia	<b>I stopień</b>
Profil studiów	<b>ogólnoakademicki</b>
Forma i tryb prowadzenia studiów	<b>Studia stacjonarne i niestacjonarne</b>
Zakres	<b>wszystkie</b>
Jednostka prowadząca przedmiot	<b>Katedra Pojazdów Samochodowych i Transportu</b>
Koordinator przedmiotu	<b>Prof. dr hab. inż. T. L. Stańczyk</b>
Zatwierdził	<b>Dr hab. Jakub Takosoglu, prof. PŚk, Dziekan WMiBM</b>

**OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	<b>Przedmiot kierunkowy</b>	
Status przedmiotu	<b>Obowiązkowy</b>	
Język prowadzenia zajęć	<b>Polski</b>	
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	<b>Semestr VII</b>
	studia niestacjonarne	<b>Semestr VIII</b>
Wymagania wstępne		
Egzamin (TAK/NIE)	<b>NIE</b>	
Liczba punktów ECTS	<b>2</b>	

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
<b>Liczba godzin w semestrze</b>	studia stacjonarne:					<b>30</b>
	studia niestacjonarne:					<b>18</b>



**EFEKTY UCZENIA SIĘ**

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01	Potrafi dobierać i właściwie wykorzystać źródła literaturowe do będącego przedmiotem analizowanego problemu	TR1_U01
	U02	Potrafi analizować, oceniać i wyciągać wnioski	TR1_U04
	U03	Potrafi redagować spójną i logiczną wypowiedź z wykorzystaniem poprawnej terminologii oraz z wykorzystaniem środków audiowizualnych	TR1_U02
	U04	Potrafi formułować w toku dyskusji własne poglądy, odnosząc się do opinii wyrażanych przez innych członków grupy	TR1_U02 TR1_U04
	U05	Potrafi zaprezentować wyniki samodzielnej pracy w formie ustnej, pisemnej i prezentacji z wykorzystaniem środków audiowizualnych	TR1_U04 TR1_U08
Kompetencje społeczne	K01	Rozumie potrzebę ciągłego uczenia się i rozwoju osobistego, Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz konieczności pozyskiwania nowych informacji, Samodzielnie uzupełnia i poszerza wiedzę w zakresie	TR1_K01 TR1_K02
	K02	Ma świadomość ważności myślenia i tworzenia w sposób kreatywny i przedsiębiorczy	TR1_K04

**TREŚCI PROGRAMOWE**

Forma zajęć	Treści programowe
seminarium	<p>W ramach seminarium dyplomowego studenci samodzielnie przygotowują i wygłaszają trzy referaty z wykorzystaniem środków audiowizualnych z następujących zagadnień:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) temat, cel i plan pracy dyplomowej,</li> <li>2) wybrane z udziałem promotora artykuły w języku polskim lub angielskim o charakterze naukowym, bądź naukowo technicznym związane z tematyką przygotowywanej pracy,</li> <li>3) aktualny stan realizacji pracy dyplomowej, wyniki swoich badań, wnioski płynące z wykonanej pracy, omówienie bibliografii.</li> </ol> <p>Podczas wygłaszania referatów studenci przedstawiają aktualne osiągnięcia w danej dziedzinie i rozwiązania swoich projektów, a także różne problemy wynikające z realizacji pracy dyplomowej. Studenci w czasie dyskusji proponują swoje rozwiązania i uzasadniają ich przyjęcie. Dzięki aktywnemu udziałowi wszystkich studentów jest możliwość dyskusowania nad rozwiązaniami problemów wynikających z realizacji pracy dyplomowej. Zmusza to dyplomantów do poszukiwania najefektywniejszego podejścia do rozwiązywania zagadnień związanych z pracą dyplomową. Na koniec seminarium studenci przedstawiają przygotowaną pracę dyplomową lub jej fragmenty.</p>

**METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
U01-U05						X
K01-K02						X



**FORMA I WARUNKI ZALICZENIA**

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
seminarium	zaliczenie z oceną	Pozytywna ocena (co najmniej 50% pkt.): – umiejętność doboru literatury do wykonania pracy dyplomowej – fragmentów pracy dyplomowej przedstawianych w formie prezentacji multimedialnych. – aktywność podczas seminarium – udział w dyskusji podczas omawiania prac dyplomowych.

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

Bilans punktów ECTS													
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jednostka	
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne						
		W	C	L	P	S	W	C	L	P	S		
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów					30						18	h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)					2						2	h
3.	<b>Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>32</b>					<b>20</b>					h	
4.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>1,3</b>					<b>0,8</b>					ECTS	
5.	<b>Liczba godzin samodzielnej pracy studenta</b>	<b>18</b>					<b>30</b>					h	
6.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy</b>	<b>0,7</b>					<b>1,2</b>					ECTS	
7.	<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>	<b>50</b>					<b>50</b>					h	
8.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym</b>	<b>2,0</b>					<b>2,0</b>					ECTS	
9.	<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta</b>	<b>50</b>					<b>50</b>					h	
10.	<b>Punkty ECTS za moduł</b> <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	<b>2</b>										ECTS	

**LITERATURA**

1. Szkutnik Z.: Metodyka pisania pracy dyplomowej, Wydawnictwo Poznańskie, 2005, także Śląska Biblioteka Cyfrowa,
2. Żółowski B.: Seminarium dyplomowe. Zasady pisania prac dyplomowych. ATR. Bydgoszcz 1997.
3. Literatura specjalistyczna dla danego tematu pracy dyplomowej

