



Fundusze Europejskie  
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



## KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	<b>M#2-S1-MiBM-708</b>
	studia niestacjonarne:	<b>M#2-N1-MiBM-807</b>
Nazwa przedmiotu	<b>Seminarium dyplomowe</b>	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	<b>Thesis Seminar</b>	
Obowiązuje od roku akademickiego	<b>2024/2025</b>	

## USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	<b>MECHANIKA I BUDOWA MASZYN</b>
Poziom kształcenia	<b>I stopień</b>
Profil studiów	<b>ogólnoakademicki</b>
Forma i tryb prowadzenia studiów	<b>Studia stacjonarne i niestacjonarne</b>
Zakres	<b>wszystkie</b>
Jednostka prowadząca przedmiot	<b>Katedra Podstaw Konstrukcji Maszyn i Technologii Mechanicznej</b>
Koordynator przedmiotu	<b>dr inż. Michał Skrzyniarz</b>
Zatwierdził	<b>dr hab. Jakub Takosoglu, prof. PŚk, Dziekan WMiBM</b>

## OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	<b>Przedmiot kierunkowy</b>	
Status przedmiotu	<b>Obowiązkowy</b>	
Język prowadzenia zajęć	<b>Polski</b>	
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	<b>Semestr VII</b>
	studia niestacjonarne	<b>Semestr VIII</b>



Politechnika Świętokrzyska  
Kielce University of Technology

Projekt „Dostosowanie kształcenia w Politechnice Świętokrzyskiej do potrzeb współczesnej gospodarki”  
nr FERS.01.05-IP.08-0234/23



Wydział Mechatroniki  
i Budowy Maszyn



Wymagania wstępne	
Egzamin (TAK/NIE)	<b>NIE</b>
Liczba punktów ECTS	<b>2</b>

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:					<b>30</b>
	studia niestacjonarne:					<b>18</b>

**EFEKTY UCZENIA SIĘ**

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01	Potrafi samodzielnie rozszerzać i pogłębić wiedzę z zakresu wybranych zagadnień objętych programem studiów związanych z tematem pracy.	MiBM1_U03
	U02	Potrafi przeprowadzić pogłębione studia literaturowe.	MiBM1_U03
	U03	Potrafi redagować spójną i logiczną wypowiedź z wykorzystaniem poprawnej terminologii oraz z wykorzystaniem środków audiowizualnych.	MiBM1_U03 MiBM1_U04 MiBM1_U10 MiBM1_U11
	U04	Potrafi zaprezentować wyniki samodzielnej pracy w formie ustnej, pisemnej i prezentacji z wykorzystaniem środków audiowizualnych.	MiBM1_U03 MiBM1_U04 MiBM1_U10 MiBM1_U11
Kompetencje społeczne	K01	Rozumie potrzebę ciągłego uczenia się i rozwoju osobistego, Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz konieczności pozyskiwania nowych informacji, Samodzielnie uzupełnia i poszerza wiedzę w zakresie.	MiBM1_K03
	K02	Ma świadomość potrzeby kreatywnego i przedsiębiorczego myślenia.	MiBM1_K04

**TREŚCI PROGRAMOWE**

Forma zajęć*	Treści programowe





inne	Przedstawienie wymagań formalnych, redakcyjnych i językowych dotyczących pracy dyplomowej inżynierskiej. Przedstawienie wymagań Uczelnianych i Wydziałowych w zakresie procedury składania prac dyplomowych z wykorzystaniem systemu APD (Archiwizacja Prac Dyplomowych). Omówienie zasady budowy prezentacji multimedialnej prac. Prezentacja przez studentów wyników dotychczasowych badań związanych z przygotowaniem pracy dyplomowej inżynierskiej. W ramach seminarium dyplomowego studenci samodzielnie przygotowują i prezentują referaty, tematy tych referatów obejmują: aktualny stan realizacji pracy dyplomowej, wyniki badań oraz wnioski płynące z wykonanej pracy. Podczas prezentacji studenci przedstawiają swoje osiągnięcia, rozwiązania projektowe oraz problemy wynikające z realizacji pracy dyplomowej. Dyskusja pozwala na wymianę pomysłów i poszukiwanie efektywnych rozwiązań. Na zakończenie seminarium studenci mogą zaprezentować fragmenty przygotowanej pracy dyplomowej.
------	--

### METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia (zaznaczyć X)					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
U01						X
U02						X
U03						X
U04						X
K01						X
K02						X

### FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
inne	zaliczenie z oceną	Pozytywna ocena z wystąpienia na seminarium dotyczącego prezentacji wybranych fragmentów własnej pracy dyplomowej. Aktywność podczas seminarium – udział w dyskusji podczas omawiania prac dyplomowych.

### NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jednostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem	W	C	L	P	S	W	C	L	P	S	h





	studiów					30					18	
2.	Inne (konsultacje, egzamin)					2					2	h
3.	<b>Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>					<b>32</b>					<b>20</b>	h
4.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>					<b>1,3</b>					<b>0,8</b>	ECTS
5.	<b>Liczba godzin samodzielnej pracy studenta</b>					<b>18</b>					<b>30</b>	h
6.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy</b>					<b>0,7</b>					<b>1,2</b>	ECTS
7.	<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>					<b>50</b>					<b>50</b>	h
8.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym</b>					<b>2,0</b>					<b>2,0</b>	ECTS
9.	<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta</b>					<b>50</b>					<b>50</b>	h
10.	<b>Punkty ECTS za moduł</b> <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>					<b>2</b>					ECTS	

**LITERATURA**

1. Literatura specjalistyczna dla danego tematu pracy przejściowej.
2. Detyna B., Matuszek J., Szoltysek J. (2018), Praca dyplomowa. Inżynierska, magisterska, wyd.PWSZ AS, Wałbrzych.
3. Rawa T. (1999), Metodyka wykonywania inżynierskich i magisterskich prac dyplomowych, wyd. Akademii Rolniczo-Technicznej, Olsztyn.
4. Węglińska Maria „ Jak pisać pracę magisterską? Poradnik dla studentów”, Oficyna Wydawnicza Impuls, 2016.
5. Szkutnik Z.: Metodyka pisania pracy dyplomowej, Wydawnictwo Poznańskie, 2005, także Śląska Biblioteka Cyfrowa,
6. Żółowski B.: Seminarium dyplomowe. Zasady pisania prac dyplomowych. ATR. Bydgoszcz 1997.

