



IV. Opis programu studiów

3. KARTA PRZEDMIOTU

| | |
|--------------------------------------|--|
| Kod przedmiotu | M#1-S1-TRA-301 |
| Nazwa przedmiotu | Ochrona własności intelektualnej |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | Protection of intellectual property |
| Obowiązuje od roku akademickiego | 2019/2020 |

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

| | |
|----------------------------------|--|
| Kierunek studiów | Transport |
| Poziom kształcenia | I stopień |
| Profil studiów | ogólnoakademicki |
| Forma i tryb prowadzenia studiów | studia stacjonarne |
| Zakres | eksploatacja i zarządzanie w transporcie drogowym |
| Jednostka prowadząca przedmiot | Centrum Ochrony Własności Intelektualnej |
| Koordinator przedmiotu | |
| Zatwierdził | |

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

| | |
|---|-----------------------------|
| Przynależność do grupy/bloku przedmiotów | przedmiot kierunkowy |
| Status przedmiotu | obowiązkowy |
| Język prowadzenia zajęć | polski |
| Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr | semestr 3 |
| Wymagania wstępne | |
| Egzamin (TAK/NIE) | NIE |
| Liczba punktów ECTS | 1 |

| Forma prowadzenia zajęć | wykład | ćwiczenia | laboratorium | projekt | seminarium |
|---------------------------|-----------|-----------|--------------|---------|------------|
| Liczba godzin w semestrze | 15 | | | | |

EFEKTY UCZENIA SIĘ

| Kategoria | Symbol efektu | Efekty kształcenia | Odniesienie do efektów kierunkowych |
|--------------|---------------|--|-------------------------------------|
| Wiedza | W01 | Ma wiedzę nt. źródeł i struktury prawa własności intelektualnej. Potrafi zdefiniować i dokonać interpretacji podstawowych norm prawnych z zakresu ustawodawstwa dotyczącego własności intelektualnej. | TRA1_W17 |
| | W02 | Zna zasady ochrony autorsko-prawnej i ochrony własności przemysłowej, w tym ochrony patentowej, przyjęte w prawie polskim i prawie Unii Europejskiej. Rozumie znaczenie rozwiązań tej gałęzi prawa dla rozwoju techniki i współczesnej gospodarki. | TRA1_W17 |
| Umiejętności | U01 | Wykazuje umiejętność stosowania przepisów prawnych prawa autorskiego i praw pokrewnych oraz prawa własności przemysłowej w typowych sytuacjach faktycznych. | TRA1_U01 TRA1_U04 TRA1_U12 |
| | U02 | Potrafi w odpowiedzialny sposób korzystać z utworów, baz danych. Umie ubiegać się o ochronę dla poszczególnych przedmiotów własności przemysłowej, tj. ochronę w postaci patentu, prawa ochronnego bądź prawa z rejestracji. | TRA1_U01 TRA1_U04 TRA1_U12 |
| | K01 | Zgodnie z prawem eksploatuje utwory chronione. Stosuje zasady poszanowania praw autorskich przy realizacji prac twórczych, w tym prac projektowych i dyplomowych. | TRA1_K03 |
| | K02 | Potrafi współdziałać i pracować w grupie oraz postępować etycznie w ramach wyznaczonych ról organizacyjnych i społecznych. | TRA1_K01 TRA1_K04 |

TREŚCI PROGRAMOWE

| Forma zajęć* | Treści programowe |
|--------------|---|
| wykład | Pojęcie prawa własności intelektualnej i jego miejsce w systemie prawnym <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Geneza prawa własności intelektualnej <input type="checkbox"/> Struktura wewnętrzna prawa własności intelektualnej <input type="checkbox"/> Źródła prawa własności intelektualnej <input type="checkbox"/> Modele ochrony dóbr intelektualnych <input type="checkbox"/> Funkcje prawa własności intelektualnej |
| | Prawo autorskie i prawa pokrewne <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utwór jako przedmiot prawa autorskiego <input type="checkbox"/> Wyłączenia spod ochrony <input type="checkbox"/> Bazy danych <input type="checkbox"/> Autorskie prawa majątkowe i osobiste <input type="checkbox"/> Rodzaje praw pokrewnych |
| | Ochrona praw autorskich <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dozwolony użytek utworów <input type="checkbox"/> Cywilnoprawna ochrona autorskich praw osobistych <input type="checkbox"/> Cywilnoprawna ochrona autorskich praw majątkowych <input type="checkbox"/> Odpowiedzialność karna z tytułu naruszenia praw autorskich |

| | |
|--|--|
| | <p>Plagiat i zagadnienia szczegółowe związane z prawem autorskim</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Istota plagiatu <input type="checkbox"/> Odpowiedzialność prawna z tytułu popełnienia plagiatu <input type="checkbox"/> Odpowiedzialność dyscyplinarna studentów szkół wyższych z tytułu popełnienia plagiatu <input type="checkbox"/> Prawo autorskie w technologiach cyfrowych |
| | <p>Prawo patentowe i prawo wzorów użytkowych</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Urząd Patentowy RP – zadania, struktura <input type="checkbox"/> Przedmioty ochrony <input type="checkbox"/> Przesłanki zdolności patentowej i ochronnej <input type="checkbox"/> Procedura rejestracji wynalazku i wzoru użytkowego w Polsce <input type="checkbox"/> Treść patentu oraz treść prawa ochronnego na wzór użytkowy |
| | <p>Prawo wzorów przemysłowych i topografii układów scalonych</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Przesłanki zdolności rejestrowej wzoru przemysłowego i TUS <input type="checkbox"/> Procedura rejestracji wzoru przemysłowego i TUS w Polsce <input type="checkbox"/> Treść prawa z rejestracji wzoru przemysłowego i TUS |
| | <p>Prawo oznaczeń odróżniających</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pojęcie, funkcje i rodzaje znaków towarowych <input type="checkbox"/> Prawo ochronne na znak towarowy – sposób nabycia, treść <input type="checkbox"/> Ochrona oznaczeń geograficznych |
| | <p>Ochrona własności przemysłowej w prawie europejskim – zagadnienia wybrane</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Patent europejski <input type="checkbox"/> Europejskie prawo wzorów przemysłowych <input type="checkbox"/> Wspólnotowy znak towarowy |

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

| Symbol efektu | Metody sprawdzania efektów kształcenia (zaznaczyć X) | | | | | |
|---------------|--|-----------------|-----------|---------|--------------|------|
| | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Kolokwium | Projekt | Sprawozdanie | Inne |
| W01 | | | X | | | |
| W02 | | | X | | | |
| U01 | | | X | | | |
| U02 | | | X | | | |
| K01 | | | X | | | |
| K02 | | | X | | | |

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

| Forma zajęć* | Forma zaliczenia | Warunki zaliczenia |
|--------------|---------------------------|--|
| wykład | zaliczenie z oceną | <p>Uzyskanie co najmniej 50% punktów z kolokwium końcowego</p> <p>Oceną z zaliczenia laboratorium jest średnia z następujących ocen: oceny cząstkowe, zdobywane w trakcie realizacji zajęć (praca w grupie, prezentacje) i ocena ze sprawdzianu wiedzy i umiejętności praktycznych z obsługi poznanych systemów.</p> |

NAKŁAD PRACY STUDENTA

| |
|----------------------------|
| Bilans punktów ECTS |
|----------------------------|

| Lp. | Rodzaj aktywności | Obciążenie studenta | | | | | Jednostka |
|-----|--|---------------------|---|---|---|---|-----------|
| | | W | C | L | P | S | |
| 1. | Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów | 15 | | | | | h |
| 2. | Inne (konsultacje, egzamin) | 2 | | | | | h |
| 3. | Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego | 17 | | | | | h |
| 4. | Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego | 0,7 | | | | | ECTS |
| 5. | Liczba godzin samodzielnej pracy studenta | 8 | | | | | h |
| 6. | Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy | 0,3 | | | | | ECTS |
| 7. | Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym | 0 | | | | | h |
| 8. | Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym | 0,0 | | | | | ECTS |
| 9. | Sumaryczne obciążenie pracą studenta | 25 | | | | | h |
| 10. | Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i> | 1 | | | | | ECTS |

LITERATURA

1. Adamczak A., du Vall M. (red.), *Ochrona własności intelektualnej*, wyd. UOTT UW, Warszawa 2010
2. Barta J., Markiewicz R., *Prawo autorskie*, wyd. Wolters Kluwer, Warszawa 2008
3. Czajka D., *Ochrona praw twórców i producentów. Prawo autorskie i prawa pokrewne*, wyd. EWSPiA Warszawa 2010
4. du Vall M., *Prawo patentowe*, wyd. Wolters Kluwer, Warszawa 2008
5. Promińska U. *Prawo własności przemysłowej*, wyd. Diffin, Warszawa 2005
6. Sieńczyło-Chlabicz J. (red.), *Prawo własności intelektualnej*, wyd. LexisNexis, Warszawa 2011
7. Szewc A. (red.), *Leksykon własności przemysłowej i intelektualnej*, Zakamycze, Kraków 2003