



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	M#1-S1-WP-304
	studia niestacjonarne:	
Nazwa przedmiotu	Techniki wytwarzania	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Techniques of production	
Obowiązuje od roku akademickiego	2022/2023	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	WZORNICTWO PRZEMYSŁOWE
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne
Zakres	wszystkie
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Metaloznawstwa i Technologii Materiałowych
Koordinator przedmiotu	dr inż. Piotr Thomas
Zatwierdził	

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Przedmiot kształcenia ogólnego	
Status przedmiotu	Obowiązkowy	
Język prowadzenia zajęć	Polski	
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr III
	studia niestacjonarne	
Wymagania wstępne	Materiałoznawstwo	
Egzamin (TAK/NIE)	NIE	
Liczba punktów ECTS	2	

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:			30		
	studia niestacjonarne:					

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Student ma podstawową wiedzę na temat procesów produkcyjnych obróbki plastycznej metali na różnych maszynach technologicznych.	WP1_W08 WP1_W33 WP1_W34
	W02	Student ma podstawową wiedzę na temat różnych metod spajania, budowy urządzeń oraz ich obsługi.	WP1_W08 WP1_W33 WP1_W34
	W03	Student posiada podstawową wiedzę na temat stopów odlewniczych i wykonywania wyrobów różnymi metodami odlewania.	WP1_W08 WP1_W33 WP1_W34
Umiejętności	U01	Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę do wyboru określonego rodzaju technologii w celu wykonania wyrobów metalowych o zadanym kształcie.	WP1_U03 WP1_U08 WP1_U23 WP1_U24
	U02	Na podstawie wykładów oraz uzyskanych wyników z ćwiczeń laboratoryjnych potrafi dokonać prostej analizy wybranych technologii wytwarzania.	WP1_U03 WP1_U08 WP1_U23 WP1_U24
	U03	Na podstawie uzyskanych wyników z ćwiczeń laboratoryjnych potrafi ocenić wpływ parametrów technologicznych na możliwości uzyskiwania wyrobów w zakresie kształtu, dokładności wymiarów i jakości	WP1_U03 WP1_U08 WP1_U23 WP1_U24
	U04	Student potrafi zinterpretować uzyskane w trakcie ćwiczeń laboratoryjnych wyniki doświadczalne i wyciągać wnioski i przedstawić je w formie sprawozdania	WP1_U03 WP1_U08 WP1_U23 WP1_U24
Kompetencje społeczne	K01	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie w celu podnoszenia kwalifikacji zawodowych dotyczących technik wytwarzania.	WP1_K08 WP1_K09 WP1_K12
	K02	Ma świadomość odpowiedzialności za pracę własną oraz zespołową i ponoszenie odpowiedzialności za realizowane zadania.	WP1_K08 WP1_K09 WP1_K12
	K03	Ma świadomość roli absolwenta uczelni technicznej i rozumie potrzebę przekazywania innym osobom informacji związanych z kierunkiem studiów.	WP1_K08 WP1_K09 WP1_K12

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
laboratorium	Narzędzia oprzyrządowanie i modele odlewnicze. Formowanie z modelu rdzeniowego. Wykonanie rdzenia. Metody badań materiałów i mas formierskich: oznaczenie zawartości lepiszcza, analiza sitowa. Spawanie gazowe i łukowe ręczne elektrodą otuloną. Zmechanizowane metody spawania łukowego w osłonach gazowych. Badania nieniszczące złączy spawanych. Wytłaczanie i przetłaczanie wytłoczek cylindrycznych. Cięcie blach na wykrojnikach i nożycach gilotynowych. Metody gięcia blach: wyginanie, zaginanie, zwijanie. Ciągnięcie prętów. Walcowanie wzdłużne blach. Wyciskanie współbieżne i przeciwbieżne profili pełnych.

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia (zaznaczyć X)					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01			x			
W02			x			
W03			x			
U01			x		x	
U02			x		x	
U03					x	
U04					x	
K01						x
K02						x
K03						x

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
laboratorium	zaliczenie z oceną	Obecność na zajęciach. Zaliczenie sprawozdań z poszczególnych zajęć laboratoryjnych. Uzyskanie co najmniej 50% punktów z kolokwiów w trakcie zajęć.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jednostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
		W	C	L	P	S	W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów			30								h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)			2								h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	32										h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	1,3										ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	18										h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,7										ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	50										h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	2,0										ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50										h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>						2					ECTS

LITERATURA

1. Perzyk M. i inni: Odlewnictwo. WNT, Warszawa 2004
2. Binczyk F.: Konstrukcyjne stopy odlewnicze. WPŚ, Gliwice 2003
3. Fałęcki Z.: Podstawy formowania z modeli odlewniczych. Wydawnictwa AGH, Kraków, 1994
4. Rączka J., Tabor A.: Odlewnictwo, Skrypt Politechnika Krakowska, Kraków 1997
5. Ferenc K., Ferenc J.: Konstrukcje spawane. Projektowanie połączeń. WNT, Warszawa 2000
6. Klimpel A.: Spawanie, zgrzewanie i cięcie metali. Technologie. WNT, Warszawa 1999
7. Jakubiec M., Lesiński K., Czajkowski H.: Technologia konstrukcji spawanych. WNT, Warszawa 1983
8. Erbel J i inni.: Encyklopedia technik wytwarzania stosowanych w przemyśle maszynowym. Tom I, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2001
9. Sińczak J. i inni: Procesy przeróbki plastycznej. Wydawnictwo naukowe AKAPIT, Kraków 2003.
10. Richert J.: Innowacyjne metody przeróbki plastycznej. Wydawnictwa AGH 2010.
11. Rudol F.: Ćwiczenia laboratoryjne z odlewnictwa. Skrypt PŚk., Kielce, 1988
12. Sińczak J. i inni: Procesy przeróbki plastycznej – ćwiczenia laboratoryjne. Podstawy teoretyczne i wykonawstwo ćwiczeń AKAPIT, Kraków 2001.
13. Mazurkiewicz A., Kocur L.: Obróbka plastyczna - laboratorium. Wydawnictwo Politechniki Radomskiej. Radom 2001
14. Instrukcje do ćwiczeń laboratoryjnych