



IV. Opis programu studiów

3. KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	M#1-S1-IST-301
Nazwa przedmiotu	Ochrona własności intelektualnej
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Protection of intellectual property
Obowiązuje od roku akademickiego	2020/2021

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	INŻYNIERIA ŚRODKÓW TRANSPORTU
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	studia stacjonarne
Zakres	wszystkie
Jednostka prowadząca przedmiot	Centrum Ochrony Własności Intelektualnej
Koordynator przedmiotu	
Zatwierdził	

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	przedmiot podstawowy
Status przedmiotu	obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	semestr 3
Wymagania wstępne	
Egzamin (TAK/NIE)	NIE
Liczba punktów ECTS	1

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	seminarium
Liczba godzin w semestrze	15				

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Ma wiedzę nt. źródeł i struktury prawa własności intelektualnej. Potrafi zdefiniować i dokonać interpretacji podstawowych norm prawnych z zakresu ustawodawstwa dotyczącego własności intelektualnej.	IST1_W17
	W02	Zna zasady ochrony autorsko-prawnej i ochrony własności przemysłowej, w tym ochrony patentowej, przyjęte w prawie polskim i prawie Unii Europejskiej. Rozumie znaczenie rozwiązań tej gałęzi prawa dla rozwoju techniki i współczesnej gospodarki.	IST1_W17
Umiejętności	U01	Wykazuje umiejętność stosowania przepisów prawnych prawa autorskiego i praw pokrewnych oraz prawa własności przemysłowej w typowych sytuacjach faktycznych.	IST1_U01 IST1_U04 IST1_U12
	U02	Potrafi w odpowiedzialny sposób korzystać z utworów, baz danych. Umie ubiegać się o ochronę dla poszczególnych przedmiotów własności przemysłowej, tj. ochronę w postaci patentu, prawa ochronnego bądź prawa z rejestracji.	IST1_U01 IST1_U04 IST1_U12
Kompetencje społeczne	K01	Zgodnie z prawem eksploatuje utwory chronione. Stosuje zasady poszanowania praw autorskich przy realizacji prac twórczych, w tym prac projektowych i dyplomowych.	IST1_K03
	K02	Potrafi współdziałać i pracować w grupie oraz postępować etycznie w ramach wyznaczonych ról organizacyjnych i społecznych.	IST1_K01 IST1_K04

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
wykład	Pojęcie prawa własności intelektualnej i jego miejsce w systemie prawnym ☐ Geneza prawa własności intelektualnej ☐ Struktura wewnętrzna prawa własności intelektualnej ☐ Źródła prawa własności intelektualnej ☐ Modele ochrony dóbr intelektualnych ☐ Funkcje prawa własności intelektualnej
	Prawo autorskie i prawa pokrewne ☐ Utwór jako przedmiot prawa autorskiego ☐ Wyłączenia spod ochrony ☐ Bazy danych ☐ Autorskie prawa majątkowe i osobiste ☐ Rodzaje praw pokrewnych
	Ochrona praw autorskich ☐ Dozwolony użytek utworów ☐ Cywilnoprawna ochrona autorskich praw osobistych ☐ Cywilnoprawna ochrona autorskich praw majątkowych ☐ Odpowiedzialność karna z tytułu naruszenia praw autorskich

	Plagiat i zagadnienia szczegółowe związane z prawem autorskim ☐ Istota plagiatu ☐ Odpowiedzialność prawna z tytułu popełnienia plagiatu ☐ Odpowiedzialność dyscyplinarna studentów szkół wyższych z tytułu popełnienia plagiatu ☐ Prawo autorskie w technologiach cyfrowych
	Prawo patentowe i prawo wzorów użytkowych ☐ Urząd Patentowy RP – zadania, struktura ☐ Przedmioty ochrony ☐ Przesłanki zdolności patentowej i ochronnej ☐ Procedura rejestracji wynalazku i wzoru użytkowego w Polsce ☐ Treść patentu oraz treść prawa ochronnego na wzór użytkowy
	Prawo wzorów przemysłowych i topografii układów scalonych ☐ Przesłanki zdolności rejestrowej wzoru przemysłowego i TUS ☐ Procedura rejestracji wzoru przemysłowego i TUS w Polsce ☐ Treść prawa z rejestracji wzoru przemysłowego i TUS
	Prawo oznaczeń odróżniających ☐ Pojęcie, funkcje i rodzaje znaków towarowych ☐ Prawo ochronne na znak towarowy – sposób nabycia, treść ☐ Ochrona oznaczeń geograficznych
	Ochrona własności przemysłowej w prawie europejskim – zagadnienia wybrane ☐ Patent europejski ☐ Europejskie prawo wzorów przemysłowych ☐ Wspólnotowy znak towarowy

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia (zaznaczyć X)					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01			X			
W02			X			
U01			X			
U02			X			
K01			X			
K02			X			

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej 50% punktów z kolokwium końcowego

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	W	C	L	P	S	h
		15					
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2					h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	17					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,7					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	8					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,3					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	0					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	0,0					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	1					ECTS

LITERATURA

1. Adamczak A., du Vall M. (red.), *Ochrona własności intelektualnej*, wyd. UOTT UW, Warszawa 2010
2. Barta J., Markiewicz R., *Prawo autorskie*, wyd. Wolters Kluwer, Warszawa 2008
3. Czajka D., *Ochrona praw twórców i producentów. Prawo autorskie i prawa pokrewne*, wyd. EWSPiA Warszawa 2010
4. du Vall M., *Prawo patentowe*, wyd. Wolters Kluwer, Warszawa 2008
5. Promińska U. *Prawo własności przemysłowej*, wyd. Diffin, Warszawa 2005
6. Sieńczyło-Chlabicz J. (red.), *Prawo własności intelektualnej*, wyd. LexisNexis, Warszawa 2011
7. Szewc A. (red.), *Leksykon własności przemysłowej i intelektualnej*, Zakamycze, Kraków 2003