

KARTA MODUŁU / KARTA PRZEDMIOTU

| | |
|----------------------------------|--|
| Kod modułu | |
| Nazwa modułu | Ochrona patentowa i prawo autorskie |
| Nazwa modułu w języku angielskim | Patent Protection and Author's Law |
| Obowiązuje od roku akademickiego | 2016/2017 |

A. USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

| | |
|----------------------------------|--|
| Kierunek studiów | Transport |
| Poziom kształcenia | II stopień |
| Profil studiów | Ogólno akademicki |
| Forma i tryb prowadzenia studiów | Stacjonarne |
| Specjalność | - |
| Jednostka prowadząca moduł | Centrum Dydaktyczno-Badawcze Ochrony Własności intelektualnej |
| Koordinator modułu | Dr hab. Andrzej Szewc, prof. PŚk |
| Zatwierdził: | |

B. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

| | |
|--|--------------------|
| Przynależność do grupy/bloku przedmiotów | ogólny |
| Status modułu | Obowiązkowy |
| Język prowadzenia zajęć | Polski |
| Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr | Semestr III |
| Usytuowanie realizacji przedmiotu w roku akademickim | Letni |
| Wymagania wstępne | - |
| Egzamin | NIE |
| Liczba punktów ECTS | 1 |

| Forma prowadzenia zajęć | wykład | ćwiczenia | laboratorium | projekt | Inne |
|--------------------------------|---------------|------------------|---------------------|----------------|-------------|
| w semestrze | 15 | - | - | - | - |

C. EFEKTY KSZTAŁCENIA I METODY SPRAWDZANIA EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

| | |
|-------------------|---|
| Cel modułu | Celem przedmiotu jest przekazanie studentom wiedzy o zasadach ochrony patentowej i autorsko-prawnej, wpojenie im związanych z tym umiejętności oraz wykształcenie określonych kompetencji społecznych. |
|-------------------|---|

| Symbol efektu | Efekty kształcenia | Forma prowadzenia zajęć (w/ć/l/p/inne) | odniesienie do efektów kierunkowych | odniesienie do efektów obszarowych |
|---------------|---|---|-------------------------------------|--|
| W_01 | Zna zasady ochrony autorsko-prawnej i patentowej. Rozumie znaczenie tych systemów ochrony dla współczesnej gospodarki opartej na wiedzy. Ma wiedzę nt. źródeł i struktury prawa autorskiego i patentowego. Potrafi zdefiniować podstawowe pojęcia i instytucje prawne i dokonać interpretacji podstawowych norm prawnych z zakresu ochrony autorsko-prawnej i patentowej. Umie stosować przepisy prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej w typowych stanach faktycznych, zwłaszcza w sytuacjach związanych z funkcjonowaniem podmiotów gospodarczych. | wykład | K_W08 | T2A_W08 T2A_W11 InzA_W03 |
| U_01 | Potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych i innych źródeł, także w językach obcych; potrafi łączyć uzyskane informacje, dokonywać ich analizy i interpretacji, wyciągać wnioski, formułować i uzasadniać opinie. Zna w ogólnym zarysie zasady ubiegania się o ochronę wynalazków i wzorów użytkowych, w stopniu pozwalającym mu na kompetentną współpracę z rzecznikiem patentowym. Umie chronić produkty swojej twórczości intelektualnej. | wykład | K_U01 | T2A_U01 |
| U_02 | Potrafi – przy rozwiązywaniu technicznych problemów transportu dostrzegać ich aspekty prawne | Wykład | K_U05 | T2A_U10 T2A_U17 InzA_U03 InzA_U06 |
| U_03 | Potrafi ocenić i wykorzystać nowe osiągnięcia w zakresie materiałów, elementów, metod projektowania i wytwarzania układów środków i systemów transportu. | Wykład | K_U17 | T2A_U12 T2A_U17 InzA_U06 |
| K_01 | Systematycznie, na podstawie dokumentacji patentowej i literatury technicznej śledzi rozwój interesujących go dziedzin techniki. Studiuje opisy patentowe, literaturę prawa własności intelektualnej oraz orzecznictwo sądowe z tego zakresu. | wykład | K_K01 | T2A_K01 |
| K_02 | Potrafi pracować zespołowo | Wykład | K_K03 | T2A_K03 |
| K_03 | Potrafi w odpowiedzialny sposób korzystać z cudzych rozwiązań technicznych, utworów i baz danych. Ma świadomość ważności profesjonalnego postępowania oraz przestrzegania zasad etyki zawodowej. | wykład | K_K05 | T2A_K02 InzA_K01 |

Treści kształcenia:

1. Treści kształcenia w zakresie wykładu

| Nr wykładu | Treści kształcenia | Odniesienie do efektów kształcenia dla modułu |
|------------|--|---|
| 1. | <p>Pojęcie prawa własności intelektualnej i jego miejsce w systemie prawnym</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktura wewnętrzna • Interdyscyplinarość prawa własności intelektualnej • Modele ochrony dóbr intelektualnych • Funkcje prawa własności intelektualnej • Źródła prawa własności intelektualnej | <p>W_01 U_01 U_02 K_01 K_03</p> |
| 2. | <p>Prawo autorskie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utwór jako przedmiot prawa autorskiego • Wyłączenia spod ochrony • Bazy danych • Autorskie prawa majątkowe i osobiste | <p>W_01 U_01 U_02 K_01 K_02 K_03</p> |
| 3. | <p>Ochrona praw autorskich</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rodzaje, treść i zakres praw autorskich • Cywilnoprawna ochrona autorskich praw osobistych • Cywilnoprawna ochrona autorskich praw majątkowych • Odpowiedzialność karna z tytuł naruszenia praw autorskich | <p>W_01 U_01 U_02 K_01 K_02 K_03</p> |
| 4. | <p>Plagiat i zagadnienia szczegółowe związane z prawem autorskim</p> <ul style="list-style-type: none"> • Istota plagiatu • Odpowiedzialność prawna z tytułu popełnienia plagiatu • Odpowiedzialność dyscyplinarna studentów szkół wyższych z tytułu popełnienia plagiatu • Ochrona programów komputerowych | <p>W_01 U_01 U_02 K_01 K_02 K_03</p> |
| 5. | <p>Prawo patentowe i prawo wzorów użytkowych – zagadnienia wspólne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Urząd Patentowy RP – pozycja ustrojowa, zadania i struktura UPRP • Przedmioty ochrony • Przesłanki zdolności patentowej i ochronnej • Procedura rejestracji wynalazku i wzoru użytkowego w Polsce • Treść patentu oraz treść prawa ochronnego na wzór użytkowy | <p>W_01 U_01 U_02 U_03 K_01 K_02 K_03</p> |
| 6. | <p>Tryb ubiegania się o ochronę wynalazków i wzorów użytkowych</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zgłaszanie wynalazków i wzorów użytkowych w UPRP • Rozpatrywanie zgłoszeń patentowych • Udzielanie tytułów ochronnych | <p>W_01 U_01 U_02 U_03 K_01 K_02 K_03</p> |
| 7. | <p>Umowy dotyczące wynalazków i wzorów użytkowych</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umowy o dokonanie projektu wynalazczego • Umowy licencyjne i umowy o przeniesienie praw • Umowy o wspólności praw • Inne umowy | <p>W_01 U_01 U_02 U_03 K_01 K_02 K_03</p> |
| 8. | <p>Ustanie ochrony patentowej</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sposoby ustania ochrony patentowej • Wygaśnięcie patentu • Unieważnienie patentu | <p>W_01 U_01 U_02 U_03 K_01 K_02 K_03</p> |

Metody sprawdzania efektów kształcenia

| Symbol efektu | Metody sprawdzania efektów kształcenia <i>(sposób sprawdzenia, w tym dla umiejętności – odwołanie do konkretnych zadań projektowych, laboratoryjnych, itp.)</i> |
|------------------------------|--|
| W_01 U_01 | Warunki zaliczenia Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest wykazanie się odpowiednim stopniem wiedzy i umiejętności w zakresie ochrony patentowej i autorsko-prawnej. Aby uzyskać ocenę dobrą, student powinien znać źródła, strukturę i podstawowe normy prawne z zakresu ustawodawstwa dotyczącego ochrony patentowej i autorsko-prawnej. Aby uzyskać ocenę bardzo dobrą, powinien dodatkowo umieć dokonać interpretacji przepisów prawnych ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy – prawo własności przemysłowej w zakresie dotyczącym ochrony utworów, wynalazków i wzorów użytkowych, a także rozumieć rolę i znaczenie ochrony dóbr intelektualnych w gospodarce, zwłaszcza w działalności przedsiębiorstw. |
| W_01 U_01 U_02 U_03 | Sprawdzenie stopnia wiedzy i umiejętności Na podstawie zdobytej wiedzy student potrafi wykonać następujące zadania praktyczne: 1) rozwiązać określony problem prawny (kazus), 2) zaliczyć sprawdzian testowy, 3) opracować podanie o udzielenie patentu lub prawa ochronnego na wzór użytkowy, 4) sporządzić pismo procesowe w sprawie z zakresu ochrony dóbr intelektualnych, 5) na podstawie analizy opisów patentowych dokonać analizy rozwoju konkretnego problemu technicznego. |
| K_01 K_02 K_03 | Sprawdzenie kompetencji społecznych Pośrednie, poprzez ocenę wykonanych prac i roli studenta w zespole badawczym. |

D. NAKŁAD PRACY STUDENTA

| Bilans punktów ECTS | | |
|---------------------|---|-----------------------------|
| | Rodzaj aktywności | obciążenie studenta |
| 1 | Udział w wykładach | 15h |
| 2 | Udział w ćwiczeniach | - |
| 3 | Udział w laboratoriach | - |
| 4 | Udział w konsultacjach (2-3 razy w semestrze) | 3h |
| 5 | Udział w zajęciach projektowych | - |
| 6 | Konsultacje projektowe | - |
| 7 | Udział w egzaminie | - |
| 8 | | |
| 9 | Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego | 18h <i>(suma)</i> |
| 10 | Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego <i>(1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta)</i> | 0,6 ECTS |
| 11 | Samodzielne studiowanie tematyki wykładów | 5h |
| 12 | Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń | - |
| 13 | Samodzielne przygotowanie się do kolokwium | - |
| 14 | Samodzielne przygotowanie się do laboratoriów | - |
| 15 | Wykonanie sprawozdań | - |
| 15 | Przygotowanie do kolokwium końcowego z laboratorium | - |
| 17 | Wykonanie projektu lub dokumentacji | 7h |
| 18 | Przygotowanie do egzaminu | - |
| 19 | | |
| 20 | Liczba godzin samodzielnej pracy studenta | 12h <i>(suma)</i> |
| 21 | Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy <i>(1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta)</i> | 0,4 ECTS |
| 22 | Sumaryczne obciążenie pracą studenta | 30 h |

| | | |
|----|---|---------------|
| 23 | Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta</i> | 1 ECTS |
| 24 | Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym <i>Suma godzin związanych z zajęciami praktycznymi</i> | 10h |
| 25 | Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym <i>1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta</i> | 0,3 |

E. **LITERATURA**

| | |
|---------------------------|---|
| Wykaz literatury | <ol style="list-style-type: none"> 1. Adamczak A., du Vall M. (red.), <i>Ochrona własności intelektualnej</i>, wyd. UOTT UW, Warszawa 2010 2. Barta J., Markiewicz R., <i>Prawo autorskie</i>, wyd. Wolters Kluwer, Warszawa 2008 3. Czajka D., <i>Ochrona praw twórców i producentów. Prawo autorskie i prawa pokrewne</i>, wyd. EWSPiA Warszawa 2010 4. du Vall M., <i>Prawo patentowe</i>, wyd. Wolters Kluwer, Warszawa 2008 5. Nowińska E., Promińska U., du Vall M., <i>Prawo własności przemysłowej</i>, wyd. 5, Lexisnexis, Warszawa 2011 6. Sieńczyło-Chlabicz J. (red.), <i>Prawo własności intelektualnej</i>, wyd. LexisNexis, Warszawa 2011 7. Szewc A., Jyż G., <i>Prawo własności przemysłowej</i>, C.H. Beck, 2. wyd., Warszawa 2011 |
| Witryna modułu/przedmiotu | WWW |