

**KARTA MODUŁU / KARTA PRZEDMIOTU**

Kod modułu	
Nazwa modułu	<b>Ochrona patentowa i prawo autorskie</b>
Nazwa modułu w języku angielskim	<b>Patent Protection and Author's Law</b>
Obowiązuje od roku akademickiego	<b>2013/2014</b>

**A. USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW**

Kierunek studiów	<b>Mechanika i Budowa Maszyn</b>
Poziom kształcenia	<b>II stopień</b>
Profil studiów	<b>Ogólno akademicki</b>
Forma i tryb prowadzenia studiów	<b>Niestacjonarne</b>
Specjalność	-
Jednostka prowadząca moduł	<b>Centrum Dydaktyczno-Badawcze Ochrony Własności Intelektualnej</b>
Koordynator modułu	<b>dr Magdalena Kotulska</b>
Zatwierdził:	

**B. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	<b>HES</b>
Status modułu	<b>Obowiązkowy</b>
Język prowadzenia zajęć	<b>Polski</b>
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	<b>Semestr trzeci</b>
Usytuowanie realizacji przedmiotu w roku akademickim	<b>zimowy</b>
Wymagania wstępne	-
Egzamin	<b>NIE</b>
Liczba punktów ECTS	<b>1</b>

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
w semestrze	15	-	-	-	-

**C. EFEKTY KSZTAŁCENIA I METODY SPRAWDZANIA EFEKTÓW KSZTAŁCENIA**

<b>Cel modułu</b>	Celem przedmiotu jest przekazanie studentom wiedzy o zasadach ochrony patentowej i autorsko-prawnej, wpojenie im związanych z tym umiejętności oraz wykształcenie określonych kompetencji społecznych.
-------------------	--

Symbol efektu	Efekty kształcenia	Forma prowadzenia zajęć (w/ć/l/p/inne)	odniesienie do efektów kierunkowych	odniesienie do efektów obszarowych
<b>W_01</b>	Zna zasady ochrony autorsko-prawnej i patentowej. Rozumie znaczenie tych systemów ochrony dla współczesnej gospodarki opartej na wiedzy. Ma wiedzę nt. źródeł i struktury prawa autorskiego i patentowego. Potrafi zdefiniować podstawowe pojęcia i instytucje prawne i dokonać interpretacji podstawowych norm prawnych z zakresu ochrony autorsko-prawnej i patentowej. Umie stosować przepisy prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej w typowych stanach faktycznych, zwłaszcza w sytuacjach związanych z funkcjonowaniem podmiotów gospodarczych.	wykład	<b>K_W08</b>	T2A_W10
<b>U_01</b>	Potrafi korzystać z aktów prawnych, literatury, orzecznictwa oraz dokumentacji patentowej. Zna w ogólnym zarysie zasady ubiegania się o ochronę wynalazków i wzorów użytkowych, w stopniu pozwalającym mu przygotowywanie niektórych dokumentów i pism oraz na rzeczową współpracę z rzecznikiem patentowym.	wykład	<b>K_U01</b>	T2A_U01
<b>K_01</b>	Systematycznie, na podstawie dokumentacji patentowej i literatury technicznej śledzi rozwój interesujących go dziedzin techniki. Studiuje opisy patentowe, literaturę prawa własności intelektualnej oraz orzecznictwo sądowe z tego zakresu.	wykład	<b>K_K01</b>	T2A-K01 T2A_k03
<b>K_02</b>	Potrafi w odpowiedzialny sposób korzystać z cudzych rozwiązań technicznych, utworów i baz danych.	wykład	<b>K_K07</b>	T2A_K05

**Treści kształcenia:**

**1. Treści kształcenia w zakresie wykładu**

Nr wykładu	Treści kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia dla modułu
1.	<p><b>Pojęcie prawa własności intelektualnej i jego miejsce w systemie prawnym</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struktura wewnętrzna</li> </ul>	K_W08 K_U01

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interdyscyplinarość prawa własności intelektualnej</li> <li>• Modele ochrony dóbr intelektualnych</li> <li>• Funkcje prawa własności intelektualnej</li> <li>• Źródła prawa własności intelektualnej</li> </ul>	K_K01 K_K07
2.	<b>Prawo autorskie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utwór jako przedmiot prawa autorskiego</li> <li>• Wyłączenia spod ochrony</li> <li>• Bazy danych</li> <li>• Autorskie prawa majątkowe i osobiste</li> </ul>	K_W08 K_U01 K_K01 K_K07
3.	<b>Ochrona praw autorskich</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodzaje, treść i zakres praw autorskich</li> <li>• Cywilnoprawna ochrona autorskich praw osobistych</li> <li>• Cywilnoprawna ochrona autorskich praw majątkowych</li> <li>• Odpowiedzialność karna z tytuł naruszenia praw autorskich</li> </ul>	K_W08 K_U01 K_K01 K_K07
4.	<b>Plagiat i zagadnienia szczegółowe związane z prawem autorskim</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Istota plagiatu</li> <li>• Odpowiedzialność prawna z tytułu popełnienia plagiatu</li> <li>• Odpowiedzialność dyscyplinarna studentów szkół wyższych z tytułu popełnienia plagiatu</li> <li>• Ochrona programów komputerowych</li> </ul>	K_W08 K_U01 K_K01 K_K07
5.	<b>Prawo patentowe i prawo wzorów użytkowych – zagadnienia wspólne</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Urząd Patentowy RP – pozycja ustrojowa, zadania i struktura UPRP</li> <li>• Przedmioty ochrony</li> <li>• Przesłanki zdolności patentowej i ochronnej</li> <li>• Procedura rejestracji wynalazku i wzoru użytkowego w Polsce</li> <li>• Treść patentu oraz treść prawa ochronnego na wzór użytkowy</li> </ul>	K_W08 K_U01 K_K01 K_K07
6.	<b>Tryb ubiegania się o ochronę wynalazków i wzorów użytkowych</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zgłaszanie wynalazków i wzorów użytkowych w UPRP</li> <li>• Rozpatrywanie zgłoszeń patentowych</li> <li>• Udzielanie tytułów ochronnych</li> </ul>	K_W09 K_K01 K_K02 K_K01
7.	<b>Umowy dotyczące wynalazków i wzorów użytkowych</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Umowy o dokonanie projektu wynalazczego</li> <li>• Umowy licencyjne i umowy o przeniesienie praw</li> <li>• Umowy o wspólności praw</li> <li>• Inne umowy</li> </ul>	K_W09 K_K01 K_K02 K_K01
8.	<b>Ustanie ochrony patentowej</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sposoby ustania ochrony patentowej</li> <li>• Wygaśnięcie patentu</li> <li>• Unieważnienie patentu</li> </ul>	K_W08 K_U01 K_K01 K_K07

#### Metody sprawdzania efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia (sposób sprawdzenia, w tym dla umiejętności – odwołanie do konkretnych zadań projektowych, laboratoryjnych, itp.)
K_W09	<b>Warunki i forma zaliczenia</b> Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest wykazanie się odpowiednim stopniem wiedzy i umiejętności w zakresie ochrony patentowej i autorsko-prawnej. Aby uzyskać ocenę dobrą, student powinien znać źródła, strukturę i

	podstawowe normy prawne z zakresu ustawodawstwa dotyczącego ochrony patentowej i autorsko-prawnej. Aby uzyskać ocenę bardzo dobrą, powinien dodatkowo umieć dokonać interpretacji przepisów prawnych ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy – prawo własności przemysłowej w zakresie dotyczącym ochrony utworów, wynalazków i wzorów użytkowych, a także rozumieć rolę i znaczenie ochrony dóbr intelektualnych w gospodarce, zwłaszcza w działalności przedsiębiorstw.
<b>K-W09</b>	<b>Sprawdzenie stopnia wiedzy i umiejętności</b> Na podstawie zdobytej wiedzy student potrafi wykonać następujące zadania praktyczne: 1) rozwiązać określony problem prawny (kazus), 2) zaliczyć sprawdzian testowy, 3) opracować podanie o udzielenie patentu lub prawa ochronnego na wzór użytkowy, 4) sporządzić pismo procesowe w sprawie z zakresu ochrony dóbr intelektualnych, 5) na podstawie analizy opisów patentowych dokonać analizy rozwoju konkretnego problemu technicznego.
<b>K_K01</b>	
<b>K_K02</b>	<b>Sprawdzenie kompetencji społecznych</b>
<b>K_K03</b>	Pośrednie, poprzez ocenę wykonanych prac i roli studenta w zespole badawczym.

#### D. NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS		
	Rodzaj aktywności	obciążenie studenta
1	Udział w wykładach	15
2	Udział w ćwiczeniach	-
3	Udział w laboratoriach	-
4	Udział w konsultacjach (2-3 razy w semestrze)	-
5	Udział w zajęciach projektowych	-
6	Konsultacje projektowe	-
7	Udział w egzaminie	-
8		
9	<b>Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>15h (suma)</b>
10	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b> <i>(1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta)</i>	<b>0,7 ECTS</b>
11	Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	5
12	Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-
13	Samodzielne przygotowanie się do kolokwium	-
14	Samodzielne przygotowanie się do laboratoriów	-
15	Wykonanie sprawozdań	-
15	Przygotowanie do kolokwium końcowego z laboratorium	-
17	Wykonanie projektu lub dokumentacji	5
18	Przygotowanie do egzaminu	-
19		
20	<b>Liczba godzin samodzielnej pracy studenta</b>	<b>10h (suma)</b>
21	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy</b> <i>(1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta)</i>	<b>0,3 ECTS</b>
22	<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta</b>	<b>30 h</b>
23	<b>Punkty ECTS za moduł</b> <i>1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta</i>	<b>1 ECTS</b>

24	<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b> <i>Suma godzin związanych z zajęciami praktycznymi</i>	-
25	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym</b> <i>1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta</i>	-

#### E. LITERATURA

Wykaz literatury	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adamczak A., du Vall M. (red.), <i>Ochrona własności intelektualnej</i>, wyd. UOTT UW, Warszawa 2010</li> <li>2. Barta J., Markiewicz R., <i>Prawo autorskie</i>, wyd. Wolters Kluwer, Warszawa 2008</li> <li>3. Czajka D., <i>Ochrona praw twórców i producentów. Prawo autorskie i prawa pokrewne</i>, wyd. EWSPiA Warszawa 2010</li> <li>4. du Vall M., <i>Prawo patentowe</i>, wyd. Wolters Kluwer, Warszawa 2008</li> <li>5. Nowińska E., Promińska U., du Vall M., <i>Prawo własności przemysłowej</i>, wyd. 5, Lexisnexis, Warszawa 2011</li> <li>6. Sieńczyło-Chlabicz J. (red.), <i>Prawo własności intelektualnej</i>, wyd. LexisNexis, Warszawa 2011</li> <li>7. Szewc A., Jyż G., <i>Prawo własności przemysłowej</i>, C.H. Beck, 2. wyd., Warszawa 2011</li> </ol>
Witryna WWW modułu/przedmiotu	