

KARTA MODUŁU / KARTA PRZEDMIOTU

Kod modułu	
Nazwa modułu	Ochrona patentowa i prawo autorskie
Nazwa modułu w języku angielskim	Patent Protection and Author's Law
Obowiązuje od roku akademickiego	2013/2014

A. USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	Transport
Poziom kształcenia	II stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Stacjonarne
Specjalność	Wszystkie
Jednostka prowadząca moduł	Centrum Dydaktyczno-Badawcze Ochrony Własności intelektualnej
Koordinator modułu	Dr hab. Andrzej Szewc, prof. PŚk
Zatwierdził:	

B. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Ogólny
Status modułu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	Polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	Semestr III
Usytuowanie realizacji przedmiotu w roku akademickim	Semestr letni
Wymagania wstępne	-
Egzamin	NIE
Liczba punktów ECTS	1

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
w semestrze	15	-	-	-	-

C. EFEKTY KSZTAŁCENIA I METODY SPRAWDZANIA EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

Cel modułu	Celem przedmiotu jest przekazanie studentom wiedzy o zasadach ochrony patentowej i autorsko-prawnej, wpojenie im związanych z tym umiejętności oraz wykształcenie określonych kompetencji społecznych.
-------------------	---

Symbol efektu	Efekty kształcenia	Forma prowadzenia zajęć (w/ć/l/p/inne)	odniesienie do efektów kierunkowych	odniesienie do efektów obszarowych
W_01	Zna zasady ochrony autorsko-prawnej i patentowej. Rozumie znaczenie tych systemów ochrony dla współczesnej gospodarki opartej na wiedzy. Ma wiedzę nt. źródeł i struktury prawa autorskiego i patentowego. Potrafi zdefiniować podstawowe pojęcia i instytucje prawne i dokonać interpretacji podstawowych norm prawnych z zakresu ochrony autorsko-prawnej i patentowej. Umie stosować przepisy prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej w typowych stanach faktycznych, zwłaszcza w sytuacjach związanych z funkcjonowaniem podmiotów gospodarczych.	wykład	K_W08	T2A_W08 T2A_W11 InzA_W03
U_01	Potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych i innych źródeł, także w językach obcych; potrafi łączyć uzyskane informacje, dokonywać ich analizy i interpretacji, wyciągać wnioski, formułować i uzasadniać opinie. Zna w ogólnym zarysie zasady ubiegania się o ochronę wynalazków i wzorów użytkowych, w stopniu pozwalającym mu na kompetentną współpracę z rzecznikiem patentowym. Umie chronić produkty swojej twórczości intelektualnej.	wykład	K_U01	T2A_U01
U_02	Potrafi – przy rozwiązywaniu technicznych problemów transportu dostrzegać ich aspekty prawne	Wykład	K_U05	T2A_U10 T2A_U17 InzA_U03 InzA_U06
U_03	Potrafi ocenić i wykorzystać nowe osiągnięcia w zakresie materiałów, elementów, metod projektowania i wytwarzania układów środków i systemów transportu.	Wykład	K_U17	T2A_U12 T2A_U17 InzA_U06
K_01	Systematycznie, na podstawie dokumentacji patentowej i literatury technicznej śledzi rozwój interesujących go dziedzin techniki. Studiuje opisy patentowe, literaturę prawa własności intelektualnej oraz orzecznictwo sądowe z tego zakresu.	wykład	K_K01	T2A_K01
K_02	Potrafi pracować zespołowo	Wykład	K_K03	T2A_K03
K_03	Potrafi w odpowiedzialny sposób korzystać z cudzych rozwiązań technicznych, utworów i baz danych. Ma świadomość ważności profesjonalnego postępowania oraz przestrzegania zasad etyki zawodowej.	wykład	K_K05	T2A_K02 InzA_K01

Treści kształcenia:

1. Treści kształcenia w zakresie wykładu

Nr wykładu	Treści kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia dla modułu
1.	<p>Pojęcie prawa własności intelektualnej i jego miejsce w systemie prawnym</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktura wewnętrzna • Interdyscyplinarość prawa własności intelektualnej • Modele ochrony dóbr intelektualnych • Funkcje prawa własności intelektualnej • Źródła prawa własności intelektualnej 	<p>W_01 U_01 U_02 K_01 K_03</p>
2.	<p>Prawo autorskie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utwór jako przedmiot prawa autorskiego • Wyłączenia spod ochrony • Bazy danych • Autorskie prawa majątkowe i osobiste 	<p>W_01 U_01 U_02 K_01 K_02 K_03</p>
3.	<p>Ochrona praw autorskich</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rodzaje, treść i zakres praw autorskich • Cywilnoprawna ochrona autorskich praw osobistych • Cywilnoprawna ochrona autorskich praw majątkowych • Odpowiedzialność karna z tytuł naruszenia praw autorskich 	<p>W_01 U_01 U_02 K_01 K_02 K_03</p>
4.	<p>Plagiat i zagadnienia szczegółowe związane z prawem autorskim</p> <ul style="list-style-type: none"> • Istota plagiatu • Odpowiedzialność prawna z tytułu popełnienia plagiatu • Odpowiedzialność dyscyplinarna studentów szkół wyższych z tytułu popełnienia plagiatu • Ochrona programów komputerowych 	<p>W_01 U_01 U_02 K_01 K_02 K_03</p>
5.	<p>Prawo patentowe i prawo wzorów użytkowych – zagadnienia wspólne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Urząd Patentowy RP – pozycja ustrojowa, zadania i struktura UPRP • Przedmioty ochrony • Przesłanki zdolności patentowej i ochronnej • Procedura rejestracji wynalazku i wzoru użytkowego w Polsce • Treść patentu oraz treść prawa ochronnego na wzór użytkowy 	<p>W_01 U_01 U_02 U_03 K_01 K_02 K_03</p>
6.	<p>Tryb ubiegania się o ochronę wynalazków i wzorów użytkowych</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zgłaszanie wynalazków i wzorów użytkowych w UPRP • Rozpatrywanie zgłoszeń patentowych • Udzielanie tytułów ochronnych 	<p>W_01 U_01 U_02 U_03 K_01 K_02 K_03</p>
7.	<p>Umowy dotyczące wynalazków i wzorów użytkowych</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umowy o dokonanie projektu wynalazczego • Umowy licencyjne i umowy o przeniesienie praw • Umowy o wspólności praw • Inne umowy 	<p>W_01 U_01 U_02 U_03 K_01 K_02 K_03</p>
8.	<p>Ustanie ochrony patentowej</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sposoby ustania ochrony patentowej • Wygaśnięcie patentu • Unieważnienie patentu 	<p>W_01 U_01 U_02 U_03 K_01 K_02 K_03</p>

Metody sprawdzania efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia (sposób sprawdzenia, w tym dla umiejętności – odwołanie do konkretnych zadań projektowych, laboratoryjnych, itp.)
W_01 U_01	Warunki zaliczenia Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest wykazanie się odpowiednim stopniem wiedzy i umiejętności w zakresie ochrony patentowej i autorsko-prawnej. Aby uzyskać ocenę dobrą, student powinien znać źródła, strukturę i podstawowe normy prawne z zakresu ustawodawstwa dotyczącego ochrony patentowej i autorsko-prawnej. Aby uzyskać ocenę bardzo dobrą, powinien dodatkowo umieć dokonać interpretacji przepisów prawnych ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy – prawo własności przemysłowej w zakresie dotyczącym ochrony utworów, wynalazków i wzorów użytkowych, a także rozumieć rolę i znaczenie ochrony dóbr intelektualnych w gospodarce, zwłaszcza w działalności przedsiębiorstw.
W_01 U_01 U_02 U_03	Sprawdzenie stopnia wiedzy i umiejętności Na podstawie zdobytej wiedzy student potrafi wykonać następujące zadania praktyczne: 1) rozwiązać określony problem prawny (kazus), 2) zaliczyć sprawdzian testowy, 3) opracować podanie o udzielenie patentu lub prawa ochronnego na wzór użytkowy, 4) sporządzić pismo procesowe w sprawie z zakresu ochrony dóbr intelektualnych, 5) na podstawie analizy opisów patentowych dokonać analizy rozwoju konkretnego problemu technicznego.
K_01 K_02 K_03	Sprawdzenie kompetencji społecznych Pośrednie, poprzez ocenę wykonanych prac i roli studenta w zespole badawczym.

D. NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS		
	Rodzaj aktywności	obciążenie studenta
1	Udział w wykładach	15h
2	Udział w ćwiczeniach	-
3	Udział w laboratoriach	-
4	Udział w konsultacjach (2-3 razy w semestrze)	3h
5	Udział w zajęciach projektowych	-
6	Konsultacje projektowe	-
7	Udział w egzaminie	-
8		
9	Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	18h (suma)
10	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego (1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta)	0,6 ECTS
11	Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	5h
12	Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-
13	Samodzielne przygotowanie się do kolokwium	-
14	Samodzielne przygotowanie się do laboratoriów	-
15	Wykonanie sprawozdań	-
15	Przygotowanie do kolokwium końcowego z laboratorium	-
17	Wykonanie projektu lub dokumentacji	7h
18	Przygotowanie do egzaminu	-
19		
20	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	12h (suma)
21	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy (1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta)	0,4 ECTS
22	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	30 h

23	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta</i>	1 ECTS
24	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym <i>Suma godzin związanych z zajęciami praktycznymi</i>	10h
25	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym <i>1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta</i>	0,3

E. **LITERATURA**

Wykaz literatury	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adamczak A., du Vall M. (red.), <i>Ochrona własności intelektualnej</i>, wyd. UOTT UW, Warszawa 2010 2. Barta J., Markiewicz R., <i>Prawo autorskie</i>, wyd. Wolters Kluwer, Warszawa 2008 3. Czajka D., <i>Ochrona praw twórców i producentów. Prawo autorskie i prawa pokrewne</i>, wyd. EWSPiA Warszawa 2010 4. du Vall M., <i>Prawo patentowe</i>, wyd. Wolters Kluwer, Warszawa 2008 5. Nowińska E., Promińska U., du Vall M., <i>Prawo własności przemysłowej</i>, wyd. 5, Lexisnexis, Warszawa 2011 6. Sieńczyło-Chlabicz J. (red.), <i>Prawo własności intelektualnej</i>, wyd. LexisNexis, Warszawa 2011 7. Szewc A., Jyż G., <i>Prawo własności przemysłowej</i>, C.H. Beck, 2. wyd., Warszawa 2011
Witryna modułu/przedmiotu	WWW