

KARTA MODUŁU / KARTA PRZEDMIOTU

Kod modułu	
Nazwa modułu	Seminarium dyplomowe
Nazwa modułu w języku angielskim	Diploma seminar
Obowiązuje od roku akademickiego	2013/2014

A. USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	Transport
Poziom kształcenia	I stopień (I stopień / II stopień)
Profil studiów	Ogólnoakademicki (ogólno akademicki / praktyczny)
Forma i tryb prowadzenia studiów	Stacjonarne (stacjonarne / niestacjonarne)
Specjalność	Wszystkie
Jednostka prowadząca moduł	Katedra Pojazdów Samochodowych i Transportu
Koordinator modułu	dr hab. inż. T. L. Stańczyk prof. nadzw.
Zatwierdził:	

B. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Kierunkowy (podstawowy / kierunkowy / inny HES)
Status modułu	Obowiązkowy (obowiązkowy / nieobowiązkowy)
Język prowadzenia zajęć	Polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	Semestr VII
Usytuowanie realizacji przedmiotu w roku akademickim	Semestr zimowy (semestr zimowy / letni)
Wymagania wstępne	(kody modułów / nazwy modułów)
Egzamin	Nie (tak / nie)
Liczba punktów ECTS	2

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
w semestrze				30	

C. EFEKTY KSZTAŁCENIA I METODY SPRAWDZANIA EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

Cel modułu	Celem seminarium dyplomowego jest przygotowanie studentów do napisania pracy dyplomowej w zakresie tematów odpowiadających specjalnościom poprzez: – doskonalenie umiejętności pisania prac spełniających formalne i merytoryczne wymagania, ustalone dla prac dyplomowych na studiach inżynierskich, – zapoznanie studentów z zasadami prawa autorskiego, – doskonalenie umiejętności wyszukiwania i przetwarzania informacji niezbędnych do samodzielnego napisania pracy dyplomowej, – doskonalenie umiejętności prawidłowej prezentacji wyników własnej pracy. (3-4 linijki)
-------------------	---

Symbol efektu	Efekty kształcenia	Forma prowadzenia zajęć (w/ć/l/p/inne)	odniesienie do efektów kierunkowych	odniesienie do efektów obszarowych
U_01	Potrafi dobierać i właściwie wykorzystać źródła literaturowe do będącego przedmiotem analizowanego problemu	projekt	K_U04	T1A_U03 T1A_U04 T1A_U06 InzA_U01
U_02	Potrafi analizować, oceniać i wyciągać wnioski	projekt	K_U04	T1A_U03 T1A_U04 T1A_U06 InzA_U01
U_03	Potrafi redagować spójną i logiczną wypowiedź z wykorzystaniem poprawnej terminologii oraz z wykorzystaniem środków audiowizualnych	projekt	K_U04	T1A_U03 T1A_U04 T1A_U06 InzA_U01
U_04	Potrafi formułować w toku dyskusji własne poglądy, odnosząc się do opinii wyrażanych przez innych członków grupy	projekt	K_U04	T1A_U03 T1A_U04 T1A_U06 InzA_U01
U_05	Potrafi zaprezentować wyniki samodzielnej pracy w formie ustnej, pisemnej i prezentacji z wykorzystaniem środków audiowizualnych	projekt	K_U04 K_U05	T1A_U03 T1A_U04 T1A_U06 InzA_U01 T1A_U02 T1A_U07
K_01	Rozumie potrzebę ciągłego uczenia się i rozwoju osobistego	projekt	K_K07	T1A_K01
K_02	Potrafi myśleć i tworzyć w sposób kreatywny	projekt	K_K06	T1A_K07 InzA_K01

Treści kształcenia:

1. Treści kształcenia w zakresie wykładu
2. Treści kształcenia w zakresie zadań laboratoryjnych
3. Charakterystyka zadań projektowych

W ramach seminarium dyplomowego studenci samodzielnie przygotowują i wygłaszają trzy referaty z wykorzystaniem środków audiowizualnych z następujących zagadnień:

- 1) temat, cel i plan pracy dyplomowej,

- 2) wybrane z udziałem promotora artykuły w języku polskim lub angielskim o charakterze naukowym, bądź naukowo technicznym związane z tematyką przygotowywanej pracy,
- 3) aktualny stan realizacji pracy dyplomowej, wyniki swoich badań, wnioski płynące z wykonanej pracy, omówienie bibliografii.

Podczas wygłaszania referatów studenci przedstawiają aktualne osiągnięcia w danej dziedzinie i rozwiązania swoich projektów, a także różne problemy wynikające z realizacji pracy dyplomowej. Studenci w czasie dyskusji proponują swoje rozwiązania i uzasadniają ich przyjęcie. Dzięki aktywnemu udziałowi wszystkich studentów jest możliwość dyskusowania nad rozwiązaniami problemów wynikających z realizacji pracy dyplomowej. Zmusza to dyplomantów do poszukiwania najefektywniejszego podejścia do rozwiązywania zagadnień związanych z pracą dyplomową.

Na koniec seminarium studenci przedstawiają przygotowaną pracę dyplomową lub jej fragmenty.

4. Charakterystyka zadań w ramach innych typów zajęć dydaktycznych

Metody sprawdzania efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia (sposób sprawdzenia, w tym dla umiejętności – odwołanie do konkretnych zadań projektowych, laboratoryjnych, itp.)
U_01 U_02 U_03 U_04 U_05 K_01 K_02	Ocena umiejętności doboru literatury do wykonania pracy dyplomowej. Ocena fragmentów pracy dyplomowej przedstawianych w formie prezentacji multimedialnych. Ocena aktywności podczas seminarium – udział w dyskusji podczas omawiania prac dyplomowych.

D. NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS		
	Rodzaj aktywności	obciążenie studenta
1	Udział w wykładach	
2	Udział w ćwiczeniach	
3	Udział w laboratoriach	
4	Udział w konsultacjach (2-3 razy w semestrze)	
5	Udział w zajęciach projektowych	30 godzin
6	Konsultacje projektowe	
7	Udział w egzaminie	
8		
9	Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	30 godzin (suma)
10	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego (1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta)	1 ECTS
11	Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	

12	Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	
13	Samodzielne przygotowanie się do kolokwium	
14	Samodzielne przygotowanie się do laboratoriów	
15	Wykonanie sprawozdań	
15	Przygotowanie do kolokwium końcowego z laboratorium	
17	Wykonanie projektu lub dokumentacji	
18	Przygotowanie do egzaminu	
19		
20	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	30 godzin (suma)
21	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy <i>(1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta)</i>	1 ECTS
22	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	60 godzin
23	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta</i>	2 ECTS
24	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym <i>Suma godzin związanych z zajęciami praktycznymi</i>	30+30=60
25	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym <i>1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta</i>	2 ECTS

E. LITERATURA

Wykaz literatury	Literatura podstawowa 1. Szkutnik Z.: Metodyka pisania pracy dyplomowej, Wydawnictwo Poznańskie, 2005, także Śląska Biblioteka Cyfrowa, 2. Żółowski B.: Seminarium dyplomowe. Zasady pisania prac dyplomowych. ATR. Bydgoszcz 1997. 3. Literatura specjalistyczna dla danego tematu pracy dyplomowej
Witryna WWW modułu/przedmiotu	http://www.sbc.org.pl/dlibra/docmetadata?id=10515&dirids=1&ver_id= http://www.zpid.utp.edu.pl/e-ksiazki/7/Sem.1.pdf